

CARNIVAL OF FEAR

The week of classic horror-thriller-zombie-trash movies

It's a must to see before you die!

THE CABINET OF DR. CALIGARI

(Versi yang dirilis untuk pasaran internasional dari judul asli Jerman-nya yaitu: **Das Kabinett des Dr. Caligari**)

Aktor: Werner Krauss, Conrad Veidt, Friedrich Feher, Lil Dagover, Hans Von Twardowski, Rudolf Lettinger, Rudolf Klein-Rogge

Sutradara: Robert Wiene

Producer: Erich Pommer

Berdasarkan atas karya roman: Carl Meyer dan Hans Janowitz

Jerman, 1919 (Black/White - dengan proses pewarnaan)

Film bisu dengan musik ilustrasi

Genre: Classic Horror

Durasi: 68 menit

Sungguh sebuah karya spektakuler film ekspresionis! Dekor, tata panggung dan environment yang tampak patut dinikmati. Berlokasikan di sebuah kota Jerman bernama Holstenwall dekat perbatasan Belanda, Werner Krauss yang memerankan Dr. Caligari yang sebetulnya adalah seorang direktur lunatic asylum dan dia sendiri juga mengalami gangguan kejiwaan berlaku sebagai seorang dokter ahli hipnotis dengan Cesare si Somnambulist (orang yang berjalan saat tidur) yang diperankan oleh Conrad Veidt sebagai mediumnya dan menggunakannya sebagai alat pembunuh. Sang direktur yang gila terobsesi untuk menjadi Dr. Caligari ini justru sembuh jika semua orang percaya bahwa dia memang betul Dr. Caligari.

Film horror klasik Jerman ini terinspirasi oleh sebuah kasus pembunuhan yang pernah ada terhadap seorang wanita yang tak terpecahkan dalam sebuah acara karnaval. Pada awalnya, Fritz Lang, seorang sutradara dan sinematografer Jerman ternama menyutradarai film ini tetapi gagal untuk menggarapnya karena terlalu sibuk. Kesempatan ini diambil oleh Robert Wiene yang bekerja sama dengan designer-designer ekspresionis Hermann Warm, Walter Röhig dan Walter Reimann untuk mendesain seluruh set film dengan perspektif yang terdistorsi, bentuk dan bayangan yang gila serta sudut pengambilan gambar yang tajam inovatif.

Film yang akan anda tonton ini adalah versi yang dirilis di Inggris dengan text spots dalam bahasa Inggris dan dengan format video sengaja telah disisipkan ilustrasi musik yang biasanya apabila anda menonton film-film bisu, ilustrasi musik akan dimainkan secara live dan sengaja dirilis oleh Asosiasi Cinema Jerman pada tahun-tahun berikutnya dengan proses pewarnaan hijau, coklat dan biru.

Selamat menikmati film ini sebagai salah satu film horror fantastis pertama yang diproduksi oleh kebesaran industri film Republik Weimar! ☺

FRANKENSTEIN

The man who made a monster

Aktor: Boris Karloff, Colin Clive, Mae Clarke, John Boles, Dwight Frye, Edward Van Sloan, Frederic Kerr

Sutradara: James Whale

Producer: Carl Laemmle Jr., E.M.Asher

Berdasarkan atas karya roman: Mary Wollstonecraft Shelley

USA, 1931 (Black/White)

Genre: Classic Horror

Durasi: 71 menit

Film absolute horror klasik terkenal yang pernah dibuat dengan sutradara James Whale adaptasi roman Mary Wollstonecraft Shelley ini terbentuk sempurna dengan permainan aktor monster Jerman segala jaman, Boris Karloff. Lewat peran ini Boris Karloff meniti karir besarnya menjadi actor film horror dunia dalam sejarah dan menjadi icon internasional sebagai monster Frankenstein.

Dr. Frankenstein, seorang dokter bedah dan ilmuwan dari Universitas Ingolstadt yang diperankan oleh Colin Clive, menantang takdir hidup dengan membangkitkan sosok ciptaan baru yang dikonstruksinya dari potongan-potongan dan organ-organ orang mati.

NOSFERATU

The Vampire/Phantom of the Night

Aktor: Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz, Roland Topor, Walter Ladengast, Dan van Husen

Sutradara: Werner Herzog

Producer: Michael Gruskoff, Werner Herzog, Daniel Toscan du Plantier

Berdasarkan atas karya novel: Bram Stoker

Jerman-Perancis, 1979 (Colors)

Genre: Classic Horror

Durasi: 107 menit

Cerita dan legenda bangsawan Vampir Dracula, Nosferatu adaptasi dari novel Bram Stoker. Film terkenal Dracula versi Jerman dengan title Nosferatu karya sutradara terkenal Werner Herzog ini merupakan remake film Nosferatu dari karya film bisu hitam putih terbesar yang pernah ada dalam sejarah karya Friedrich W. Murnau di tahun 1922.

Di tahun 1850, Jonathan Harker yang diperankan oleh Bruno Ganz meninggalkan kota Bremen yang indah untuk perjalanan panjangnya menuju Transylvania, Rumania melewati pegunungan Carpathian demi menawarkan bisnis perumahan kepada Count Dracula yang diperankan oleh actor besar tersohor Jerman, Klaus Kinski. Lucy, istri Jonathan yang diperankan oleh aktris cantik terkenal Perancis, Isabelle Adjani, memohon Jonathan untuk menggagalkan rencananya setelah mimpi-mimpi buruknya.

Dalam keseluruhan perjalanan dan pengalaman Jonathan, istrinya dan kotanya yang selalu dipenuhi dengan kejadian-kejadian aneh, bahaya dan malapetaka, mereka akan mengalami pengalaman tiada henti sebagai korban Nosferatu.

Jika versi film Nosferatu yang terdahulu mengesankan sosok dracula sebagai monster yang amat menakutkan dari Dracula, versi ini lebih memiliki kekuatan dalam memberikan nuansa mistis dan misterius.

THE PLAYGIRLS AND THE VAMPIRE

Aktor: Lyla Rocco, Walter Brandi, Maria Giovannini, Alfredo Rizzo

Sutradara: Piero Regnoli

Producer: Tiziano Longo A.D.C.

English adaptation: Peter Riethof

Italy, 1951 (Black/White)

Genre: Classic Horror

Durasi: ... menit

Ketika bus wisata yang ditumpangi oleh lima Playgirls terpaksa harus menghentikan perjalanan dan menginap di kastil tua yang dihuni oleh seorang ilmuwan, keluarganya dan kakek moyangnya dari abad ke 18 yang berkeliaran memangsa ditengah malam. Sebuah film Vampire klasik versi Italia.

ATOM AGE VAMPIRE

Aktor: Alberto Lupo, Susanne Loret, Sergio Fantoni, Franca Parisi, Andrea Scotti, Rina Franchetti, Ivo Garrani

Sutradara: Anton Giulio Majano

Producer: Mario Fava

English adaptation: Richard Mc Namara

Italy, 1951 (Black/White)

Genre: Classic Horror

Durasi: 71 menit

Dengan teknologi tinggi dan ilmu kedokterannya, seorang ilmuwan dapat menyembuhkan luka bakar diwajah seorang wanita korban kecelakaan. Namun kecantikannya tak bertahan lama dan selalu membutuhkan tumbal. Obsesi membunuh membuat sang dokter merubah dirinya menjadi monster baru yang selalu mencari mangsa.

THE CORPSE VANISHES

Aktor: Bela Lugosi, Luana Walters, Tris Coppin, Elizabeth Russel
Sutradara: Wallace Fox
Producer: Sam Katzman, Jack Dietz

USA, 1942 (Black/White)
Genre: Classic Horror
Durasi: 64 menit

Seorang ilmuwan yang diperankan oleh actor horror terkenal Inggris, Bela Lugosi, terobsesi selalu membunuh para mempelai pengantin wanita, merekayasa dirinya sebagai pengurus penjemput jenazah untuk mencuri tubuh-tubuh itu dan dengan semua sarana laboratorium lengkap pribadinya dengan rutin memindahkan cairan serum untuk menjaga agar istrinya tetap hidup dan awet muda.

DEMENTIA 13

Aktor: William Campbell, Luana Anders, Bart Patton, Mary Mitchel, Patrick Magee, Ethne Dunn
Sutradara: Francis Ford Coppola
Producer: Roger Corman

USA-Irlandia, 1963 (Black/White)
Genre: Classic Horror/Thriller
Durasi: 81 menit

Film horror karya terdahulu dari sutradara terkenal Francis Ford Coppola ini merupakan film yang kedua yang pada waktu itu baru berumur 24 tahun ! - bercerita tentang pembunuh sadis berkampak di Irlandia. Produser Roger Corman memperkenalkan Francis Ford Coppola yang pada waktu itu masih baru dengan film horrornya Dementia 13 yang mengisahkan tentang seputar pengejar warisan, mayat-mayat di area kastil dan pembunuhan-pembunuhan misterius dengan kapak. Walaupun demikian karya awal Coppola ini betul-betul mengandung atmosfer gelapnya yang tersohor dan kontrasnya gambar hitam putih yang mempesona.

WHITE ZOMBIE

Aktor: Bela Lugosi, Madge Bellamy, Joseph Cawthorn, Robert Frazer, John Harron
Sutradara: Victor Halperin
Producer: Edward Halperin

USA, 1932 (Black/White)
Genre: Classic Horror/Zombie
Durasi: 73 menit

Dengan setting cerita di Haiti, sepasang pengantin yang baru tiba untuk menikmati bulan madunya menjadi saksi melihat beberapa zombie berkeliaran di dekat sebuah penguburan. Tidak lama setelah kejadian tersebut mempelai wanita berubah pucat tak bernyawa menjadi oleh seorang voodoo master yang misterius, kemudian dikuasainya dan dijadikan sebuah obyek penarik hati bagi seorang juragan dan pemilik tanah yang mempekerjakan zombie-zombie itu.

THE TERROR

Aktor: Boris Karloff, Jack Nicholson, Sandra Knight, Richard Miller, Dorothy Neumann, Jonathan Haze
Sutradara: Roger Corman
Producer: Harvey Jacobson, Roger Corman

USA, 1964 (Black/White)
Genre: Classic Horror/Thriller
Durasi: 86 menit

Seorang perwira polisi muda yang diperankan oleh Jack Nicholson melakukan pemburuan terhadap seorang perempuan misterius yang diperankan oleh Sandra Knight sampai ke sebuah kastil milik bangsawan tua. Ternyata terkuak rahasia, bahwa perempuan ini sebenarnya dikendalikan oleh seorang penyihir tua dengan bermaksud membuat Boris Karloff yang memerankan sang bangsawan tua ini untuk bunuh diri. Karya film hitam putih dengan atmosfir yang cukup mengerikan dalam sebuah kastil lengkap dengan ruangan tersembunyi bawah tanah yang biasanya dijadikan sebagai makam.

CITY OF THE LIVING DEAD

Aktor: Christopher George, Katrina Mac Coll, Carlo de Mejo, Antonella Interlenghi, Giovanni Lombardo Radico
Sutradara: Lucio Fulci
Producer: Giovanni Masini

Italy, 1981 (Colors)
Genre: Zombie
Durasi: ...menit

Terror dari zombie-zombie dan arwah gentayangan di New York dan sekitarnya semenjak seorang Pastor yang gantung diri untuk membuka Gates of Hell di sebuah pekuburan. Salah satu karya Lucio Fulci, satu dari sutradara film thriller dan horror Italia ternama.

THE NIGHTS OF TERROR

Aktor: Karin Well, Gian Luigi Chirizzi, Simone Mattioli, Antonietta Antinori, Roberto Caporali, Peter Bark
Sutradara: Andrea Bianchi
Producer: Gabriele Crisanti

Italy, 1982 (Colors)
Genre: Trash
Durasi: ...menit

Sebuah karya film yang dikategorikan dalam genre Trash Zombie movie. Tanpa kejutan dan misteri melainkan sebuah hiburan dari industri film horror dan gore Italia yang menyuguhkan spesial efek era 80an, figuran-figuran dengan outfits zombie, darah sintetik dan teriakan tanpa henti.

RETURN OF THE LIVING DEAD

Aktor: James Karen, Thom Mathews, Clu Galager, Don Calfa
Sutradara: Dan O'Bannon
Producer: Tom Fox

USA, 1984 (Colors)
Genre: Zombie
Durasi: 87 menit

Sampah senjata "baru" uji coba militer yang mengubah mayat-mayat yang lama tak makan bertahun-tahun di kedalaman enam kaki bawah sana menjadi zombie-zombie dan menguasai kota. Sebuah hiburan horror komedi yang penuh lelucon dan ironi, membuat anda terkadang tak tahu apakah harus tertawa atau berteriak. Sebuah masterpiece film zombie yang memanjakan anda dengan spesial efek dan soundtracks horror punk, surf punk, psychobilly dan new wave di era 80-an yaitu: 45 Grave, the Damned, TSOL, the Cramps, the Flesheaters, Tall Boys, SSQ dan the Jet Black Berries. They're rise from the grave and ready to party !